

TD n°8 : Utiliser un brouillon, ça s'apprend !

Un brouillon sert à réfléchir, à construire sa pensée

Un brouillon ne sert pas de banc d'essai à la rédaction, on ne rédige pas sur un brouillon

Usez et abusez de la couleur, du schéma (flèches), des symboles, des mots clés etc

Tâtonner/comparer/réajuster/listez/reliez/rayez... : pour parvenir à élaborer un bon brouillon il y a plusieurs chemins selon les élèves et selon les sujets. Aussi, n'hésitez pas à ne pas construire votre brouillon de façon linéaire, utilisez toute la page en griffonnant par zones, laissez des trous, revenez en arrière, gomez, réécrivez, déplacez, reliez par des flèches... A l'étape du brouillon, tout est possible, tout se construit progressivement et rien n'est encore définitif. Certains feront un/des schémas, d'autres un tableau de mots, d'autres écriront de façon linéaire...

✂ Faire un brouillon est une dépense initiale de temps qui permet ensuite de gagner beaucoup de temps et d'efficacité au moment de la rédaction : cela vous évite de vous perdre en réflexion pendant la rédaction (et permet d'éviter les hors sujet ou les oublis d'idées importantes) ; cela vous permet, au moment de la rédaction, de vous concentrer exclusivement sur la qualité de votre rédaction (AEI) puisque vous avez une trame écrite à suivre, vous n'avez plus à réfléchir ou vous remémorez l'ordre des idées ; cela vous permet enfin et surtout, avant de commencer à rédiger, d'avoir une vue d'ensemble sur votre rédaction à venir, de vérifier que toutes les idées y sont pour répondre au sujet, qu'elles sont au bon endroit et dans le bon ordre...

✂ En revanche si vous vous y prenez mal, le brouillon peut vous faire perdre un temps précieux. Le piège du brouillon est de l'utiliser comme une pré-rédaction, que l'on recopierait ensuite au propre (on rédige donc 2 fois !). Vous ne devez surtout pas rédiger sur votre brouillon (sauf l'intro), utilisez des tirets, abréviations, symboles, des bulles autour des idées, des couleurs différentes, numérotez vos idées, reliez-les... bref un brouillon réussi ne doit pas être trop lisse mais plutôt griffonné car il traduit les étapes de votre construction intellectuelle qui est rarement complète ou la bonne au premier jet.



