




## « Les bonnes conditions »






### Pitch

« Les bonnes conditions » est un documentaire réalisé en 2018 par Julie GAVRAS.

<https://www.youtube.com/watch?v=KjmRoVZKx6U&t>

« Ils sont enfants de bijoutiers, de publicitaires ou de directeurs financiers. Nés avec une cuillère en argent dans la bouche, ils en ont aussi les problèmes spécifiques : pression de la réussite, exemple intimidant de leurs parents, activités extrascolaires chronophages... Quelle est la part de déterminisme social dans leurs pensées, leurs aspirations, leur quotidien ? Que leur a-t-on transmis, que veulent-ils perpétuer ? Pendant près de quinze ans, Julie Gavras a suivi d'anciens élèves du lycée Victor-Duruy dans le très chic 7<sup>e</sup> arrondissement de Paris, accompagnée d'Emmanuelle Tricoire, leur professeure d'histoire-géographie. De leurs 16 ans jusqu'à la veille de leurs 30 ans, la réalisatrice les a retrouvés chaque année, de 2003 à 2016, pour consigner leurs confidences, donnant à voir – de l'intérieur – une facette de la reproduction des élites ».

	<b>Cadre familial</b> <i>Milieu social d'origine ? Professions des parents ?</i>	<b>Études et profession</b> <i>Genre d'élève ? Quelles études post-bac ? Quel métier envisagé/pratiqué ?</i>	<b>Socialisation</b> <i>Quelles activités ? Quels agents de socialisation ?</i>
 <b>Constance</b>			
 <b>Victoria</b>			
 <b>Clotilde</b>			

	<b>Cadre familial</b> <i>Milieu social d'origine ?  Professions des parents ?</i>	<b>Études et profession</b> <i>Genre d'élève ?  Quelles études post-bac ?  Quel métier envisagé/pratiqué ?</i>	<b>Socialisation</b> <i>Quelles activités ?  Quels agents de socialisation ?</i>
 <p><b>Marie</b></p>			
 <p><b>Antoine</b></p>			
 <p><b>Christophe</b></p>			
 <p><b>Victor</b></p>			
 <p><b>Raphaël</b></p>			

