

TD n°7 : Pour réussir son introduction et sa conclusion en SES...

L'introduction (longue : de 10 à 20% du devoir)

Je dois...	Je ne dois pas...
<ul style="list-style-type: none">- Facultatif : Commencer par 1 ou 2 courtes phrases d'accroche du sujet (rapport du sujet avec l'actualité, citation d'auteur de SES...)- Définir <u>succinctement</u> mais <u>obligatoirement</u> les mots clés du sujet (si un mot clé a une définition complexe ou qui fait problème, on y revient pour approfondir dans le développement).- « Mettre le sujet en crise » afin d'amener la problématique (où est le problème, la discussion, le débat, l'ambiguïté... ?)- Enoncer la problématique (ce qu'on veut démontrer)- Préciser le cadre spatio-temporel si pas clair dans le sujet (facultatif selon les sujets)- Annoncer le plan (les 2 grandes parties) le plus explicitement et simplement possible- Les différents compartiments de l'intro doivent bien s'enchaîner (mots de liaison) et pas seulement être juxtaposés.	<ul style="list-style-type: none">- On ne doit pas amorcer par une accroche passe partout « <i>De tout temps, les Hommes...</i> » ® Mieux vaut ne pas faire d'accroche du tout que faire une mauvaise accroche.⇒ On peut donc directement commencer par la définition brève des termes du sujet.- On ne doit pas commencer à traiter le sujet... ... mais la problématique ne doit pas tomber du ciel, il faut l'amener.- Enoncer la problématique ne doit pas se réduire à recopier ou reformuler le sujet, il faut s'efforcer d'indiquer comment on interprète le sujet, comment on va y répondre.- Ne pas annoncer les sous-parties- Ne pas sauter de lignes dans l'introduction

La conclusion (courte, 5 à 10 lignes)

Répondre explicitement à la question du sujet en rappelant les grands arguments développés dans le plan : une phrase résumant l'idée de chaque partie (voire sous-partie) puis une ouverture, c'est-à-dire une question qui découle ou succède au sujet traité (mieux vaut ne pas faire d'ouverture qu'une mauvaise ouverture-bateau genre prophétie « *On peut se demander si un jour, les Hommes...* ».)