

Chapitre 4 – Comment se forment les groupes sociaux ?

Présentation du Chapitre

Si, la société est possible, si elle tient au lieu d'imploser, c'est parce que chaque individu est inséré dans une multitude de groupes sociaux. Mais ces derniers sont de tailles diverses, en nombre et de périmètre variables dans le temps et selon les sociétés. De composition mouvante, ils se configurent et se reconfigurent. Il importe alors de comprendre comment se forment les groupes sociaux. Ce qui nécessite de savoir distinguer un groupe social du simple agglomérat d'individus, une société n'étant pas une simple juxtaposition de personnes isolées. Les pouvoirs publics autant que les chercheurs ont besoin de pouvoir repérer, quantifier et classer les individus qui composent une société afin d'en mesurer les évolutions, d'en connaître les motivations et d'en étudier les dynamiques. Ainsi, la France s'est doté d'un outil original de classification de sa population à mi-chemin entre les classes sociales et les catégories statistiques. C'est que la formation des groupes sociaux résulte d'influences et d'interactions majeures entre les institutions, les usages et représentations populaires, les médias, les conditions et modes de vie... L'exemple de la formation des couples permettra ainsi de mieux comprendre les dynamiques complexes à l'œuvre dans la formation et la reproduction des groupes sociaux.

Activité introductive : « Dessine-moi la société »

1. Qu'est-ce qu'un groupe social ?

- 1.1. Définir « groupe social »
- 1.2. Groupe primaire et groupe secondaire
- 1.3. Les classes sociales, un groupe social comme les autres ?

2. Les P.C.S., simple agrégat statistique ou véritable groupe social ?

- 2.1. Le principe de construction des PCS
- 2.2. Les PCS permettent-elles de révéler une structure sociale ?
- 2.3. Les PCS font-elles les classes ?

3. Les couples se forment-ils au hasard ?

- 3.1. Les caractéristiques sociales des couples en France
- 3.2. Comment expliquer l'homogamie sociale ?

TD 7 : Vers la dissertation - Les jeunes, un groupe social ?

Objectifs du Chapitre

En termes de connaissances	En termes de savoir-faire
- Savoir repérer les différents critères qui permettent d'identifier les groupes sociaux dans leur diversité - Découvrir l'outil P.C.S., son intérêt et ses limites - Etudier la formation des groupes sociaux et leur rôle dans la reproduction sociale	- S'interroger sur la notion de catégorisation en sciences sociales - Lecture de tableaux à double entrée - Calculs de proportions et de pourcentages de répartition

Notions du programme officiel mobilisées : Groupe primaire/secondaire, groupe d'appartenance/de référence, groupe d'intérêt, capital social, formes de sociabilité.

Activité 1 – Qu’est-ce qu’un groupe social ?

Objectifs :

- repérer les différents critères qui permettent d’identifier un groupe social
- différencier les types de groupes sociaux, primaires et secondaires, selon leurs caractéristiques et leur fonctionnement
- introduire le concept de classe sociale

Exercice 1 -



Photo 1



Photo 4



Photo 2



Photo 5



Photo 3

✍ 1. Caractérissez les groupes représentés sur chacune de ces photos dans le tableau suivant

	Nom du groupement ?	Tous les membres se connaissent-ils ?	Quels sont leurs critères d'appartenance commune ?	S'agit-il d'un regroupement de fait, volontaire ou imposé ?	S'agit-il d'un groupe temporaire ou durable ?	Quelle est l'intensité des liens ?
Photo 1						
Photo 2						
Photo 3						
Photo 4						
Photo 5						

Document 1 – Les supporters, entre groupe « primaire » et « secondaire ». L'exemple du club de Sankt Pauli.

Nombreux sont les clubs de football centenaires qui existent outre-Rhin. La plupart d'entre eux arborent d'ailleurs l'année de leur fondation dans leur nom et sur leur blason.

Parmi les plus connus : Hannover 96, Schalke 04, le Bayer 04 Leverkusen, le BVB 09 Dortmund... Ce groupe des centenaires vient de s'agrandir : ce mois-ci, le Fussball-Club Sankt Pauli fête le centième anniversaire de sa création officielle.

S'il évoluait seulement en [deuxième division], jusqu'à la saison passée, ce club du quartier du même nom du port de Hambourg demeure l'un des plus populaires du pays. Et sa renommée ne s'arrête pas aux frontières allemandes [...] Populaire... Et pourtant ! St Pauli affiche un palmarès national vierge. Le club ne s'est même jamais qualifié pour une Coupe d'Europe. En fait, le FC St Pauli est une équipe de deuxième rang, qui effectue quelques incursions sporadiques en première division... ou en troisième. [...] Le FC St Pauli est connu pour avoir été le premier club allemand à s'être vigoureusement mobilisé contre le racisme, l'extrémisme et le sexisme, à une époque où le hooliganisme se portait bien. Des exemples :

- Très tôt, il fait modifier ses statuts et le règlement de son stade, pour bannir les mauvais comportements des supporters et donner l'exemple.
- Dès 1963, il devient le tout premier club pro d'outre-Rhin à aligner dans son équipe première un footballeur d'Afrique noire : l'attaquant togolais Guy Acolatse.
- En 2002, la publicité d'un magazine masculin a ainsi été retirée de l'enceinte du Millerntor-Stadion, car jugée dégradante vis-à-vis des femmes.

L'homophobie est un autre fléau dénoncé par le FC St Pauli. Une attitude logique, quand on sait que Cornelius Littmann, président du club depuis 2003 qui vient tout juste de quitter ses fonctions, est un homosexuel déclaré. [...] Mais la lutte la plus célèbre des fans de ce club hambourgeois reste celle menée contre l'extrême droite - St-Pauli Fans gegen Rechts. Les supporters du club brun/blanc militent souvent et activement contre le fascisme et le néo-nazisme.

Si tout se passe bien lors des manifestations préparées avec les membres du réseau Fare (Football against racism in Europe), cela ne va pas sans heurts en championnat, comme lors des matches opposant le FC St Pauli aux clubs de l'ex-RDA.

Si le club évite le Dynamo Dresde et les clubs de Leipzig qui évoluent à des échelons inférieurs, des clashes ont souvent lieu avec Cottbus et Rostock. Sur ces matches classés à hauts risques, il est banal que les plus fanatiques des deux camps tentent d'en découdre pour une troisième mi-temps « cocos » vs. « fachos ».

Toni Turek, « Renaissance du St Pauli de Hambourg, rebelle du foot », Rue89.fr, 1er juin 2010

A savoir. On appelle **groupe « primaire »** un ensemble de personnes qui se connaissent toutes et se fréquentent de manière relativement régulière, et un **groupe « secondaire »** un ensemble de personnes possédant des propriétés communes et qui s'identifient et sont identifiés comme appartenant à un même groupe en vertu de propriétés communes, mais sans forcément se connaître.

- ✍ 2. Le football est-il le seul élément qui réunit les supporters du FC Sankt Pauli ?
- ✍ 3. Quelles fonctions peuvent remplir les bagarres des fans de Sankt Pauli contre d'autres supporters ?
- ✍ 4. En quoi les supporters d'un club de football forment-ils à la fois des groupes « primaires » et « secondaires » ?

Document 2 - Les classes sociales

[Pour Karl Marx] les classes sont des ensembles d'individus occupant une position similaire dans le processus de production (qui est toujours, pour Marx, un processus d'exploitation), et définis par la nature de leur revenu (dans le système capitaliste : rente du propriétaire foncier, profit du capitaliste ou salaire du prolétaire). Mais (...) il leur donne également la dimension politique de groupes en lutte pour le contrôle de la société.

Les classes ne se définissent donc que dans un rapport de classe : « Les individus isolés ne forment une classe que pour autant qu'ils doivent mener une lutte commune contre une autre classe. » (...). L'existence d'une classe comme groupe réel, mobilisé (la classe « en soi »), se double nécessairement, chez ses membres, d'une conscience de classe, c'est-à-dire la conscience d'appartenir à cette classe et d'en partager les intérêts (la classe « pour soi »).

Chez Max Weber, la division en classes se fonde aussi sur le processus économique. Mais il est beaucoup plus prudent que Marx : les classes regroupent simplement des individus possédant des chances égales d'acquérir certains biens sur le marché, porteurs des mêmes « chances de vie » (*Lebenschancen*). Elles n'impliquent aucun sentiment d'appartenance (ce dernier étant propre à la communauté) : les classes sociales sont simplement une manière (d'autres sont possibles) de découper et d'analyser la réalité. (...)

L'œuvre de Pierre Bourdieu constitue une synthèse originale des approches classiques des classes sociales. Il reprend l'idée d'un espace social hiérarchisé, mais, au capital économique comme principe de division, il ajoute le capital culturel (saisi essentiellement par le diplôme). Ainsi, les positions sociales se définissent-elles non seulement par le volume global de capital (toutes espèces confondues), mais aussi par sa structure. Au sein des classes dominantes, possédant un important volume global de capital, les enseignants (riches en capital culturel mais pauvres en capital économique) s'opposent aux patrons de commerce à la structure de capital inversée. Au bas de l'échelle sociale, les ouvriers spécialisés possèdent peu des deux espèces de capitaux.

Xavier Molénat, « Les classes sociales », *Sciences Humaines*, n° 138 - Mai 2003

- ✍ 5. Comparez les théories des classes sociales chez Marx, Weber et Bourdieu.

Marx	Weber	Bourdieu

- ✍ 6. Comparez les notions de groupe social et de classes sociales.
- ✍ 7. Proposez une définition de la notion de classe sociale.

Document 3 – Vacances en Ré
 Vacances en Ré - 1ère partie (1/3)

 **8.** Complétez le tableau suivant.

	Famille BOUZIANE	Famille DANIEL	Famille DEPAUW
Mode d'hébergement			
Critères de choix des vacances			
Activités de vacances			
Usage de la plage et de l'océan			
Type d'humour			
Registre langage, registre vestimentaire			
Sujets de discussion			
Groupe d'appartenance			

 **9.** Donnez des exemples dans le documentaire illustrant la théorie du sociologue français Pierre Bourdieu selon laquelle :

- les individus de la classe populaire ont le "goût de la nécessité"
- les individus de la petite bourgeoisie (classe moyenne en ascension) manifestent de "la bonne volonté culturelle"
- les individus de la grande bourgeoisie (catégories dominantes ou supérieures) ont le "sens de la distinction"

 **10.** Quelle est la problématique du réalisateur (que veut-il démontrer) ? Quels peuvent être les effets de ses choix sur la présentation de la réalité des vacances de ces trois familles ?