

TD n°16 : Pratiques culturelles et réussite scolaire

D'après un support de M. Cotelette

Document – Les pratiques culturelles en France en 2008 : Au cours des 12 derniers mois, parmi les ménages dont le chef du ménage est (voir à droite), proportion (%) de ménages dont un ou plusieurs des membres déclare :

		Cadres et PIS	Employés	Ouvriers
X	Avoir joué d'un instrument de musique	22	9	8
	N'avoir aucune activité artistique amateur	64	71	81
	Ne jamais être allé au cinéma	22	50	54
	Préférer le genre des films d'action	24	30	36
X	Préférer le genre des films d'auteur	14	3	2
X	Sortir le soir pour aller au spectacle (différent du cinéma)	41	14	11
	Sortir le soir pour aller au restaurant	67	44	42
	Ne jamais sortir le soir	7	24	21
	Ne jamais partir en vacances ou week-end	13	41	43
	Ne pas utiliser d'ordinateur chez soi (notamment car n'en ont pas)	12	40	42
X	Utiliser Internet pour lire des journaux	55	34	29
	Regarder la télévision principalement sur la chaîne TF1	29	52	56
X	Regarder la télévision principalement sur la chaîne Arte	18	7	4
X	Être allé dans un musée	59	22	15
X	Avoir plus de 200 livres chez soi	49	13	10
	N'avoir lu aucun livre	10	32	45
X	Avoir lu des romans classiques	29	13	10
X	Avoir lu des romans policiers ou d'espionnage	40	39	39
	Faire du tricot, broderie, couture	15	25	16
	Faire des travaux de bricolage	58	44	47
	Être allé à la fête foraine	37	43	47
	Être allé dans un zoo	33	25	25

Oliver Donnat, *Les pratiques culturelles des Français, Enquête 2008*, Publié par le Ministère de la Culture, 2009.

Question 1 : Mettez une croix en début de ligne pour toutes les pratiques culturelles qui sont valorisées à l'école et qui ont donc un impact sur la réussite scolaire.

Question 2 : Entourez pour chaque ligne le chiffre le plus élevé.

Question 3 : Rédigez un paragraphe AEI répondant à la question : « Les loisirs participent-ils à la reproduction sociale des inégalités de réussite scolaire ? »

Proposition de correction (M. Galy)

D'après cette étude du sociologue Olivier Donnat commandée et publiée par le ministère de la culture en 2008, il semble en effet que les loisirs jouent un rôle dans la reproduction des inégalités scolaires de réussite. Nous savons notamment que pour chaque cohorte, 90% des enfants de « cadres » ont le baccalauréat contre seulement 45% des enfants d'« ouvriers ». Comment s'explique cette inégalité de réussite scolaire et surtout sa permanence dans le temps ? Est-ce seulement une question d'argent ? Pour la totalité des loisirs valorisés à l'école, on note que ceux qui sont sur-représentés dans leur pratique, sont les familles dont le père est « cadres » (Q1 et 2). Inversement, les loisirs « inutiles » à l'école (ce qui ne signifie pas qu'ils sont sans valeur ou sans intérêt pour les enfants) sont ceux qui sont majoritairement sur-pratiqués par les familles dont le père est « ouvriers » ou « employés » (à l'exception du bricolage et du zoo, contraintes financières importantes ?). Ainsi, aller au musée ou avoir plus de 200 livres chez soi prédisposent les enfants à mieux réussir à l'école via la culture générale ou les prédispositions à la lecture que ces activités/faits induisent, or les familles « cadres » sont 59% à déclarer être allées au musée au moins une fois dans l'année contre 15% seulement pour les familles « ouvriers » ; de même pour la possession d'au moins 200 livres, c'est le cas de 49% des familles « cadres » contre seulement 10% des familles « ouvriers ». De même seuls 10% des familles « cadres » déclarent n'avoir lu aucun livre au cours des 12 derniers mois contre 45% pour les familles « ouvriers » (notons que tous les cadres ne vont pas au musée et que tous les ouvriers ne sont pas allergiques au musée ou à la lecture / ne pas caricaturer, il s'agit de probabilités inégales, pas de prédestination automatique). A contrario, les activités de loisirs qui développent des prédispositions non ou peu valorisées à l'école sont globalement celles davantage pratiquées par les familles dont le père est « ouvriers » ou « employés » plutôt que « cadres » à l'image du fait de préférer regarder principalement la chaîne de divertissement TF1 (56% des « ouvriers », 29% des « cadres ») ou préférer le genre film d'action (36% des « ouvriers » contre 24% des « cadres »), ces programmes TV ne développant pas les prédispositions et la culture valorisées par les enseignants (eux-mêmes « cadres »...) qui sont sur-représentés parmi les amateurs de films d'auteur et les documentaires de la chaîne Arte (là aussi ne pas caricaturer les goûts, les « cadres » sont plus nombreux à déclarer préférer TF1 qu'Arte ou les films d'action plutôt que les films d'auteur).

Forme : présence A, E, I, pas de saut de ligne dans le §, alinéa au début	/2
Mots de liaison bien utilisés, bons enchaînements	/2
Pertinence et efficacité de l'explicitation : Lien établi entre le « type de loisirs » et la « réussite scolaire », rappel inégalité réussite scolaire selon PCS du père (90% de bacheliers parmi les enfants de CPIS et 45% parmi les enfants d'Ouvriers), sur/sous-représentation des CPIS ou Ouvriers selon les loisirs	/4
Pertinence du ou des exemples choisis	/2
Qualité formulation exemple(s) : Chiffrage, en quoi ce loisir participe de la réussite scolaire	/2
Pertinence du ou des contre-exemples choisis	/2
Qualité formulation contre-exemple(s) : Chiffrage, en quoi ce loisir ne participe pas de la réussite scolaire	/2
Le § répond de façon convaincante à la question	/2
Qualité style, syntaxe, orthographe	/2
Total	/20